

A HORA DA ESTRELA - Leandro Selister em 24 quadros¹

Ben Berardi, curador

“Se tivesse a tolice de se perguntar “quem sou eu” cairia estatelada e em cheio no chão. É que quem sou eu?” provoca necessidade. E como satisfazer a necessidade? Quem se indaga é incompleto.”(Clarice Lispector)

Quando pedi para o Leandro fazer uma homenagem ao cinema para a exposição do Cine Grand Café, não imaginava nada além de saber que o artista construiria algo sensível com suas técnicas refinadas. Desenhos, sim. Imagens, sim. A história afetiva de sua trajetória de artista escolhendo uma poltrona para ser espectador de filmes que marcariam sua sensibilidade para sempre, SIM!!!

O artista visual e designer, fotógrafo de premiações nacionais e internacionais na Mobgrafia - ou fotografia através de imagens captadas com um celular - deslizou seu lugar de escuta e visão para as poltronas das salas de cinema da vida de sua memória, para nos oferecer um pouco dessa trajetória de cinéfilo, da janela que se abre e diz: venha filme, eu estou aqui!

O resultado é uma exposição de desenhos digitais que nos remetem às próprias lembranças, onde cada imagem vai resgatar as nossas singulares experiências em saborear a arte do cinema. Uma coleção de figuras que compõem o nosso maravilhoso e único álbum de lembranças.

Cada um dos 24 quadros - processo pelo qual o cinema de película foi sendo reinventado - nos leva a uma poltrona de sala de cinema diferente, mesmo sendo a mesma sala, já seria em outro período de nossa vida, onde já éramos outros, e sairíamos outros ainda graças ao filme que alteraria para sempre nossa sensibilidade.

Grato Leandro Selister, por essa beleza reinventada. Não falaremos de nenhum filme que está retratado aqui. Reconheça você. Se reconheça.

¹ Exposição individual realizada no Cine Grand Café, Shopping Olaria em 2022 em Porto Alegre,RS.

É assim que o CINE GRAN CAFÉ faz uma homenagem a arte que os Lumière iniciaram e que está sempre em cartaz, aqui. Sempre renovada, sem ser nunca esquecida.

Vamos deixar as imagens falarem por si, como fazemos nas poltronas das salas desse cinema, deixando com que elas nos tragam sensações e lembranças que permanecerão conosco por nossas vidas.

Bom espetáculo!

Ben Berardi - Curador

Maio de 2022